

# КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА У ТРЕЋЕМ РАЗРЕДУ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се **формативним** и **сумативним** оцењивањем.

**Формативно оцењивање** садржи:

- повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа,
- ангажовање ученика,
- предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућа ученика,
- јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника, а могу бити евидентирани и у дневнику рада у евиденцији о активности ученика, као и у свесци ученика.

Ученик се оцењује **бројчано** из обавезних предмета, у складу са законом и правилником, а **описном** оценом из верске наставе/грађанског васпитања (истиче се, добар, задовољава).

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.**

Ученик се у току школске године **сумативно (бројчано) оцењује** на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност у раду...)

Сумативне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

**Закључна оцена** се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

## Иницијално процењивање

На почетку школске године наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за обавезни предмет.

Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

## Контролни и писмени задаци и вежбе

Писмени, контролни задаци и вежбе су провера савладаности предвиђеног градива након обрађене наставне области/теме и подразумевају учеников самостални рад.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем.

Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86%-до 100% одличан (5)
- од 70%-до 85% врло добар (4)
- Од 50%-69% добар (3)
- од 30%-49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта.

Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник у року од осам радних дана од дана провере, у противном писмена провера се поништава.

### Усмене провере

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин, а у складу са Правилницима о оцењивању у основној школи:

#### Одличан (5)

ученик на постављено питање одговара самостално, и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметног повезивања. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима). Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.

#### Врлодобар (4)

Ученик самостално одговара на питања, уз минималну помоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника.

#### Добар (3)

Ученик познаје градиво, уме да препозна појмове који се тичу градива и да их репродукује, уз помоћ наставника уме да одговори на потпитања, али често греша. Не открива узрочно-последичне везе и не може самостално закључивати о њима.

Одговара на питања основног нивоа и задатке које је наставник већ давао на часу. Показује занимање и труди се, упркос свему.

#### Довољан (2)

Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа. Отежано повезује дате чињенице и често греша у примени знања.

#### Недовољан (1)

Ученик није савладао основне појмове које садржи тема коју одговара, не показује интересовање да уз помоћ наставника пронађе одговоре, одговара са „не знам“, не жели усмено да одговара кад на њега дође ред или када га наставник позове да одговара.

### Групни рад

Оцена за рад у групи иста је за све ученике у групи, осим уколико наставник није донео посебан поступак вредновања груног рада и пише се у педагошкој свесци. Знање стечено групним радом проверава се индивидуално и важи за целу тему, а не само за посебне радне задатке групе и може се уписати у дневник рада.

#### ВИСОК – одговара оценама 4 или 5

- Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава на време и тачно.
- Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, често поставља питања која се односе на тему.
- Ученик је у потпуности посвећен решавању задатка групе. Даје предлоге како решавати задатак.

#### СРЕДЊИ – одговара оценама 3 или 4

- Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава, своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање.
- Ученик поседује извесна знања и повремено суделује у размени идеја, повремено поставља питања која се односе на тему.
- Ученик уз помоћ наставника и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка. Ретко има предлоге како решавати задатак али кад га добије ради по њему. Повремено има активности које не доприносе решавању задатка.

#### НИЗАК – одговара оценама 2 или 3

- Ученик повремено има сукобе у којима напада особе а не проблем, своје обавезе извршава ретко и делимично.
- Ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације, ретко суделује у размени идеја, ретко поставља питања која се односе на тему.
- Ученик минимално доприноси решавању задатака. Нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује.

#### НЕЗАДОВОЉАВАЈУЋИ – одговара оцени 1

- Ученик омета рад групе, доприноси неконструктивним сукобима и не извршава своје обавезе.
- Ученик ништа не зна о теми и нема интересовање да сазна. Не учествује у размени идеја. Никад не поставља питања која се односе на тему.
- Ученик омета решавање задатка.

#### Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Евиденција о домаћим задацима води се у облику плусева и минусева.

Уколико ученик није донео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, презентацију, плакат, пано или нешто друго), сматра се да га није урадио.

Уколико наставник утврди да је домаћи задатак писао неко други, или је преписан, сматра се да га ученик није урадио.

Стална активност на месечном нивоу и квалитетна и редовна израда домаћих задатака може се оценити оценом одличан (5).

### Критеријуми оцењивања у настави Српског језика – 3. разред

У току школске године из Српског језика ће се оцењивати:

- Усмени облици проверавања;
- Контролни задаци/вежбе (из граматике, правописа, књижевности);
- Домаћи задаци;
- Активности и ангажовање на часу, однос према раду, учешће у различитим облицима групног рада.

#### Тема: ЈЕЗИК

#### Исходи:

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
- подели речи на крају реда
- одреди управни и неуправни говор
- зна где се пише велико слово
- правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица
- правилно пише речцу не
- правилно пише наводнике
- правилно пише сугласник ј
- правилно пише скраћенице за мерне јединице

#### Довољан (2)

- Ученик уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе;
- Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише

#### Добар (3)

- Ученик препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.
- Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве

#### Врло добар (4)

- Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.
- Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере. -
- Даје једноставне

#### Одличан (5)

- Ученик одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.
- Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима.
- Самостално дели

велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.	примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор. - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.
---	--	--	---

**Тема: КЊИЖЕВНОСТ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- чита са разумевањем различите текстове;
- опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;
- изнесе своје мишљење о тексту;
- разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;
- одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
- разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;
- разуме идеје књижевног дела;
- уочи основне одлике народне бајке;
- разликује народну од ауторске бајке;
- јунака;
- уочи основне одлике народне епске песме;
- уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
- разликује опис од приповедања у књижевном делу;
- покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
- уочи хумор у књижевном делу;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове;

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ;</li> <li>- Повезује догађаје у причи уз помоћ;</li> <li>- Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;</li> <li>- Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;</li> <li>- Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије;</li> <li>- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;</li> <li>- Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;</li> <li>- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;</li> <li>- Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај;</li> <li>- Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;</li> <li>- Рецитије песму уз мањи подстицај;</li> <li>- Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;</li> <li>- Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује делове песме: строфа и стих, Изражава доживљај песме те издваја песничке слике;</li> <li>- Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;</li> <li>- Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине;</li> <li>- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;</li> <li>- Изражајно рецитије песму;</li> <li>- Самостално изводи улоге у драмском тексту;</li> <li>- Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално разликује делове песме;</li> <li>- Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;</li> <li>- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;</li> <li>- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере;</li> <li>- Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;</li> <li>- Самостално и изражајно рецитије доноси доживљај песме слушаоцу;</li> </ul>

пословицу.	може да препозна пословицу.	пословице.	- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.
------------	-----------------------------	------------	---

**Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

*Исходи:*  
**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
- споји више реченица у краћу и дужу целину;
- препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
- извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
- одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.
- саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу
- пише правилно диктат и аутодиктат

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
- Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Често неправилно пише диктат и аутодиктат.	- Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са грешкама.	- Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама.	- Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину. - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Правилно пише диктат и аутодиктат.

**Az osztályozás kritériumai magyar nyelv és irodalom tantárgyból a 3. osztályban**

Az órákon az egész tanév folyamán folyamatosan értékeljük a tanulók szóbeli és írásbeli kifejezőkészségét, törekvéseit, előrehaladását, házi feladatait, iskolai gyakorlatait. Értékeljük fogalmazásaikat, helyesírásukat, a szövegek (memoriterek) megtanulását és reprodukcióját. A formatív értékelés bejegyzésre kerül a pedagógia füzetbe, valamint az elektronikus naplóba is.

A tanulók tudásának számbeli értékelése, osztályozása az előírt oktatási tudásszintekkel, valamint kimenetekkel összhangban történik. Az előírt tudásszintek haladó szintűek, középszintűek, valamint alapszintűek lehetnek.

A tanulók félévi és év végi osztályzatai is a fentiekkel összhangban történik.

Az osztályzatok, illetve számbeli értékelés az alábbi tudásszintek alapján történik:

Haladó szintű tudás (4 és 5)  
Középszintű (3)  
Alapszint (2)

### Kitűnő eredmény (5)

A tanuló rendszeresen végzi iskolai és házi feladatait, rendszeresen tanul, szorgalmas, törekszik, meg tudja oldani a haladó szintű feladatokat is, kitűnően fogalmaz úgy szóban, mint írásban, rendszeresen gyarapítja szókincsét, ismeri és alkalmazza a helyesírási ismereteit, megérti és értelmezi a feldolgozott irodalmi műveket. A haladó szintű feladatokat helyesen megoldja, kidolgozza.

Rendszeresen olvas, irodalmi ismereteit gyarapítja. Aktív az órákon.

### Jeles eredmény (4)

A tanuló rendszeresen végzi iskolai és házi feladatait, rendszeresen tanul, szorgalmas, törekszik, aktív az órákon, meg tudja oldani a haladó szintű feladatok egy részét, kitűnően fogalmaz, rendszeresen gyarapítja szókincsét, ismeri és alkalmazza a helyesírási ismereteit, megérti és értelmezi a feldolgozott irodalmi műveket. A haladó szintű feladat egy részét helyesen megoldja, kidolgozza.

### Jó eredmény (3)

Figyel az órákon, elvégzi feladatait, de néha rendszertelenül, felszerelése alkalmanként hiányos. Aktív, de rendszertelenül csinálja iskolai és házi feladatait. Az órákon rendszeresen jegyzetel. A középszintű feladatokat helyesen kidolgozza.

### Elégséges eredmény (2)

Rendszertelenül vesz részt a tanulási folyamatban, felszerelése gyakran hiányos, házi feladatait nem csinálja meg, nem aktív az órákon. Felületesen jegyzetel.

### Elégtelen eredmény (1)

Nem jegyzetel az órákon, felszerelése hiányos, passzív az órákon, nem akar részt venni az iskolai aktivitásokban. Az alapszintű feladatok nagy részét nem tudja kidolgozni.

A tanulók tudásszintjét valamely területén minden órán ellenőrizzük:

szövegértés ellenőrzése, nyelvtani ismeretek szóbeli és gyakorlati alkalmazása, olvasott szöveg, házi olvasmány megértése, valamint értelmezése, szaválás, versmondás, helyesírási ismeretek alkalmazása (tollbamondás), dramatizálás.

A tanév folyamán 2 iskolai dolgozatot írunk, amelyeknek az értékelése a következők szempontok alapján történik:

- tartalom és kreativitás
- helyesírás
- külalak

A tanuló a 3 szempontra külön osztályzatot kap, majd ezeket átlagolva kap egy végső jegyet a dolgozatára.

Írásbeli ellenőrzők a tanév folyamán: iniciális teszt a tanév elején, évközi nyelvtani és helyesírási ellenőrzők, félév végi és tanév végi ellenőrzők, tollbamondás.

A terjedelmesebb és nehezebb anyagrészekből 15 perces tesztek is írhatunk a tanulókkal, a amelyeknél a tudásfelmérők összegezett eredménye alapján kerül sor osztályozásra.

Az írásbeli ellenőrzők alapján a tanulók tudásának értékelése pontszámok alapján történik, melyek összhangban vannak a törvényesen előírt tudásszintekkel.

A pontszámok alapján adjuk az osztályzatokat.

A maximális pontszám legalább 85%-a kitűnő osztályzat (5),

legalább 65%-a jeles (4), legalább 45%-a jó (3), legalább 25%-a elégséges (2) osztályzat.

Megjegyzés: a fent megadott kritériumok százaléakai eltérhetnek a fent megadott, tervezett mutatószámoktól, a tananyag nehézségi szintje vagy egyéb indokolt tényezők mi

## СРПСКИ ЈЕЗИК КАО НЕМАТЕРЊИ

*Од другог до четвртог разреда основне школе*

### ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

• Недовољан успех -ученик не записује, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу.

• Довољан успех -ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор и ради домаће задатке и ретко кад је активан на часу, али записује оно што се од њега очекује.

• Добар успех -

ученик прати наставу, скоро увек доноси прибор и ради домаћи, активан је на часу али не у континуитету.

- Врло добар успех - ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и ради домаћи, активан је на часу.
- Одличан успех - ученик редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и ради домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан за рад, показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

**СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ** подразумева: контролне задатке, активности и усмено одговарање на крају програмске целине или на крају полугодишта.

Оцена из активности на часу изводи се на основу усмених одговора, који се односе на садржаје са истог или претходног часа и праћења напредовања ученика у складу са његовим способностима, умењима и вештинама. Елементи оцењивања ученичких постигнућа су:

знања, активност и рад ученика на часу, израда плаката, учешће у групном раду.

Ученик се оцењује на основу:

- усмене провере постигнућа,
- писмене провере постигнућа,
- практичног рада, ангажовања ученика.

оцењивање (на контролном задатку):

21% – 40% – 2

41% – 60% – 3

61% – 80% – 4

– 100% – 5

одличан (5) добија ученик који:

у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

– лако логички повезује чињенице и појмове;

– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;

показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

врло добар (4) добија ученик који:

великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;

– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

– решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

– показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања

Оцену добар (3) добија ученик који:

у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

знатној мери логички повезује чињенице и појмове;

већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

у довољној мери критички расуђује;

показује делимични степен активности и ангажовања.

довољан (2) добија ученик који:

која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;

мањи степен активности и ангажовања.

добија ученик који:

остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

– не изводи закључке који се заснивају на подацима;

– критички не расуђује;

– не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање

Оцена из

Оцену

Бројчано

0-20% -1

81%

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### III и IV разред

У трећем и четвртном разреду ученици се оцењују бројчано на основу:

-Усменог одговарања

-Писмених радова

-Активности ученика

#### 1. Оцена усменим путем се добија на основу учениковог усменог одговора према следећој бројчаној скали:

**Одличан (5)** – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и са лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада. Правилно и самостално изражајно чита.

**Врло добар (4)** – ученик усвоја појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Саставља краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу. Уз краће паузе и

мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада. У великој мери правилно и самостално изражајно чита

**Добар (3)** – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника. Углавном правилно чита.

**Довољан (2)** – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника.

**Недовољан (1)** – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

2. Писмене провере одржавају се након сваке обрађене теме, а најављују се најмање недељу дана пре датума одржавања. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на званичној интернет страни школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Оцењују се на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

Скала оцењивања:

Распон	Оцена
0 - 29%	Insufficient (1)
30% - 49%	Sufficient (2)
50% - 69%	Good (3)
70% - 89%	Very good (4)
90% - 100%	Excellent (5)

Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника.

3. Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

Пројектне активности вреднују се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

### Оцењивање пројекта

**Одличан (5)** Ученик показује висок степен сарадње са осталим члановима групе. Изузетно је самосталан, показује изузетно висок степен активности и ангажовања. Самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Веома успешно презентује продукт пројекта.

**Врло добар (4)** Ученик у великој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује самосталност, висок степен активности и ангажовања. Углавном самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Успешно презентује продукт пројекта.

**Добар (3)** Ученик у довољној мери сарађује са осталим члановима групе. Показује довољан степен активности и ангажовања. Делимично самостално, делимично уз помоћ осталих чланова групе изводи закључке на основу прикупљених података. Уз помоћ осталих чланова групе презентује продукт пројекта.

**Довољан (2)** Ученик показује мали степен сарадње са осталим члановима групе. Показује мали степен активности и ангажовања. Репродукује прикупљене податке и презентује продукт пројекта уз већ помоћ осталих чланова групе.

**Недовољан (1)** Ученик не сарађује са осталим члановима групе. Није заинтересован за пројекат, не учествује у активностима, не ангажује се.

### Оцењивање ученика по ИОП-у

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему се вреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.



## Критеријуми оцењивања у настави Математике – 3. разред

Тема: ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 1000

Исходи:

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;
- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);
- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- одреди десетице и стотине најближе датом броју;
- реши једначину са једном рачунском операцијом;
- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;

уочи делове целине и запише

- разломке облика  $\frac{m}{n}$  ( $m \leq n \leq 10$ );
- упореди разломке облика  $\frac{m}{n}$  са једнаким именицима;
- резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;
- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);

Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>– Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>– Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Често са грешкама дели број бројем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>- У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>- Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- Уз мање грешке дели број бројем прве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Често самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>- Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>- Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- Често дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>-У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>- Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- У потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без</li> </ul>

<p>прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>– Ретко тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>– Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>– Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом.</li> <li>– Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>– Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>– Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика <math>\frac{m}{n} (m \leq n \leq 10)</math>;</li> <li>– Ретко пореди разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>– Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>– Понекад делимично уочава и речима описује правило за</li> </ul>	<p>десетице, са и без остатка, и провери резултат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- Делимично решава једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- У великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- Делимично уочи делове целине и запише разломке облика <math>\frac{m}{n} (m \leq n \leq 10)</math>;</li> <li>- Самостално пореди разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul>	<p>провери резултат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Често самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- Често самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- Углавном решава једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- Углавном уочива делове целине и запише разломке облика <math>\frac{m}{n} (m \leq n \leq 10)</math>;</li> <li>- Често самостално пореди разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- Делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul>	<p>остатка, и провери резултат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- Самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- Тачно решава једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- Тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- Уочава делове целине и записује разломке облика <math>\frac{m}{n} (m \leq n \leq 10)</math>;</li> <li>- Самостално пореди разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>- Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul>
---	--	---	---

<p>настајање бројевног низа;</p> <p>– Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</p>			
--	--	--	--

Тема: **ГЕОМЕТРИЈА**

*Исходи:*  
**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
- конструише троугао и круг;
- именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
- разликује врсте углова и троуглова;
- одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;
- опише особине правоугаоника и квадрата;
- преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<p>- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта.</p> <p>- Уз помоћ конструише троугао и круг;</p> <p>- Именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;</p> <p>- Именује и разликује врсте углова и троуглова; Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла;</p> <p>- Уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</p> <p>- Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање.</p>	<p>- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад прецизно их црта;</p> <p>- Самостално конструише троугао и круг, понекад греши;</p> <p>- Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</p> <p>- Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши;</p> <p>- Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</p> <p>- Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор и</p>	<p>- Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</p> <p>- Самостално конструише троугао и круг;</p> <p>- Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</p> <p>- Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;</p> <p>- Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</p> <p>- Самостално користи геометријски прибор и алате за цртање.</p>	<p>- Самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</p> <p>- Самостално и тачно конструише троугао и круг;</p> <p>- Самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</p> <p>- Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;</p> <p>- Самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</p>

алате за цртање.

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;
- упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

**Довољан (2)**

- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ.  
- Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);  
- Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);  
- Уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

**Добар (3)**

- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ.  
- Самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);  
- Самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);  
- Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

**Врло добар (4)**

- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара;  
- Самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);  
- Зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);  
- Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

**Одличан (5)**

- Самостално мери, упоређује и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);  
- Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);  
- Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

### Критеријуми оцењивања у настави Природе и друштва – 3. разред

У току школске године из природе и друштва оцењивање ће се вршити кроз усмено одговарање, писмене провере, активност на часу, однос према раду и израда задатака .

Тема: **ПРИРОДА – ЧОВЕК - ДРУШТВО**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;
- одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;
- илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;
- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;
- повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;
- примени правила безбедног понашања у саобраћају;
- разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;
- повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;
- очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;
- прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;
- илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито	- Самостално уз грешке именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз мању помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у	- Самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; -	- Самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у

<p>стање воде у природи и свакодневном животу; - Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</p> <p>- Уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</p> <p>- У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</p> <p>- Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</p> <p>- У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>природи и свакодневном животу;</p> <p>- Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</p> <p>- Уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</p> <p>- У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</p> <p>- Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</p> <p>- У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</p> <p>- Самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</p> <p>- У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</p> <p>- Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</p> <p>- У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>природи и свакодневном животу;</p> <p>- У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</p> <p>- Самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</p> <p>- У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</p> <p>- Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</p> <p>- У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>
---	---	--	--

**Тема: КРЕТАЊЕ У ВРЕМЕНУ И ПРОСТОРУ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;
- опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;
- идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
- повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;
- доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- разликује природне и вештачке изворе светлости;
- повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;
- повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз помоћ;</p> <p>- Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз помоћ;</p> <p>- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ;</p> <p>- У недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;</p> <p>- Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;</p> <p>- Разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ;</p> <p>- Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.</p>	<p>- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз подстицај;</p> <p>- Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај;</p> <p>- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај;</p> <p>- У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;</p> <p>- Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;</p> <p>- Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај;</p> <p>- Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.</p>	<p>- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;</p> <p>- Самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;</p> <p>- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања;</p> <p>- У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;</p> <p>- Често доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;</p> <p>- Разликује природне и вештачке изворе светлости;</p> <p>- Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;</p>	<p>- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;</p> <p>- Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;</p> <p>- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије ;</p> <p>- У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;</p> <p>- Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;</p> <p>- Наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости;</p> <p>- Самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;</p>

Тема: **НАШЕ НАСЛЕЂЕ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
- прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-------------	-----------	----------------	-------------

<p>- У недовољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> <p>- Уз помоћ прикупља и представља податке о прошлости породице и краја;</p> <p>- У недовољној мери сарађује са другима на заједничким активностима;</p>	<p>- У довољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> <p>- Уз подстицај прикупља и представља податке о прошлости породице и краја;</p> <p>- У довољној мери сарађује са другима на заједничким активностима;</p>	<p>- У знатној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> <p>- Прикупља и представља податке о прошлости породице и краја уз мања одступања;</p> <p>- У знатној мери сарађује са другима на заједничким активностима;</p>	<p>- У потпуности користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> <p>- Самостално прикупља и представља податке о прошлости породице и краја;</p> <p>- У потпуности сарађује са другима на заједничким активностима;</p>
---	---	--	---

**Тема: ЉУДСТА ДЕЛАТНОСТ**

*Исходи:*  
**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<p>- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз помоћ;</p> <p>- У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз подстицај;</p> <p>- У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз мања одступања;</p> <p>- У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>	<p>- Самостално повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе;</p> <p>- У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p>

**Тема: МАТЕРИЈАЛИ И ЊИХОВА УПОТРЕБА**

*Исходи:*  
**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- разликује повратне и неповратне промене материјала;
- уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;
- одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- објасни како рециклажа помаже очувању природе;
- изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;



- представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);
- повеже резултате рада са уложеним трудом

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ;</li> <li>- У недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У недовољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај;</li> <li>- У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања;</li> <li>- У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> <li>- Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом;</li> <li>- Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено);</li> <li>- Самостално изведе огледе/експерименте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално;</li> <li>- У потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> <li>- Самостално и тачно повезује резултате рада са уложеним трудом;</li> <li>- Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом);</li> <li>- Самостално изведе огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком);</li> </ul>

## Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе

Тема: **ЛИКОВНЕ ПОРУКЕ КАО МОГУЋНОСТ СПОРАЗУМЕВАЊА**

### Исходи :

- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;

Тема : **КОМПОЗИЦИЈА И ПОКРЕТ У КОМПОЗИЦИЈИ**

### Исходи:

- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;
- изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;

Тема : **ОРНАМЕНТИКА**

### Исходи:

- укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;
- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;

Тема: **ПРОСТОР – ПОВЕЗИВАЊЕ РАЗНИХ ОБЛИКА У ЦЕЛИНУ**

### Исходи:

- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;
- учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
- разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;

Тема: **ПЛАКАТ, БИЛБОРД, РЕКЛАМА**

### Исходи:

- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;

– користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;

**Довољан (2)**

**Добар (3)**

**Врло добар (4)**

**Одличан (5)**

**Тема: Ликовне поруке као могућност споразумевања**

-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.

- Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.

- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.

- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.

**Тема: Композиција и покрет у композицији**

-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.

– Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;

– Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;

– Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Самостално и јединствено изражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;

**Тема: Орнаментика**

-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.

– Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

– Указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;

<p>Тема: <b>Простор – повезивање разних облика у целину</b></p> <p>-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.</p> <p>– Уз подстицај тумачи једноставне визуелне</p>	<p>- Самостално уочава и представља облике у простору;</p> <p>- Спретно повезује облике у простору.</p> <p>– Самостално тумачи</p>	<p>-Самостално уочава и представља облике у простору;</p> <p>-Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.</p>
<p>Тема: <b>Плакат, билборд, реклама</b></p> <p>- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>информације и поруке из свакодневног живота;</p>	<p>једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;</p>	<p>– Самостално и јединствено тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;</p>

### Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 3. разред

#### Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;
- правилно држи тело;
- правилно подиже, носи и спушта терет;

#### **Довољан (2)**

- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;
- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;

#### **Добар (3)**

- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;
- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;

#### **Врло добар (4)**

- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;
- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном

#### **Одличан (5)**

- Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара
- Вешто изводи сложеније форме природних облика

		животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима;	кретања. -
--	--	--	---------------

**Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- изведе дечји и народни плес;
- користи терминологију вежбања;
- поштује правила понашања на вежбалиштима;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;
- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања.	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма -Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

**Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- прати промене у тежини и висини код себе и других;
- препозна здравствено стање када не треба да вежба;
- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;
- уредно одржава простор у коме живи и борави;
- користи здраве намирнице у исхрани;
- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.

<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;</li> <li>- Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;</li> <li>- Поштује мере безбедности током вежбања;</li> <li>- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</li> <li>- Поштује правила игре;</li> <li>- Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;</li> <li>- Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај;</li> <li>- Уочава улогу делова тела у вежбању;</li> <li>- Уочи промене у расту код себе и других.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања;</li> <li>- Препознаје везу вежбања и уноса воде;</li> <li>- Наведе врсте намирница у исхрани.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи основну терминологију вежбања</li> <li>- Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;</li> <li>- Препознаје лепоту покрета у вежбању;</li> <li>- Придржава се правила вежбања;</li> <li>- Вреднује успех у вежбању.</li> </ul>

### Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 3. разред

Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

- опише своја осећања у вези са слушањем музике;
- примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;
- изговара бројалице у ритму, уз покрет;

- пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;
- наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;
- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;
- повезује почетне тонове песама–модела и једноставних наменских песама са тонском висином;
- комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;
- свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;

### Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**

#### Исходи:

- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;

### Тема: **СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ**

#### Исходи:

- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;

	<b>Довољан (2)</b>	<b>Добар (3)</b>	<b>Врло добар (4)</b>	<b>Одличан (5)</b>
<b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b>	Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице.	Пева једноставне песме у складу са текстом.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.	Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.

<b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b>	Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различита темпа (брзо, споро) и динамичке разлике (гласно, тихо)	Препознаје различита темпа и динамику.	Разликује тонске боје (гласове и инструменте). Препознаје слушане композиције.	Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. Препознаје слушане композиције на основу одломака.
<b>СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ</b>	Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом	Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.	Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију.

### Критеријуми оцењивања у настави Дигитални свет – 3. разред

#### ИСХОДИ      Тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

- унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;
- селекује и измени (обрише, дода) текст;
- именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;
- допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;
- именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;
- објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;
- осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;
- објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;
- објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;
- објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;
- наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;

#### ИСХОДИ      Тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА



- објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;
- одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом;
- препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;
- направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;
- означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;

**ИСХОДИ**                      Тема: **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**

- решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);
- утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;
- очисти и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;
- решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;
- наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);
- наведе аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;
- примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;
- објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p><b>Уз већу помоћ покушава:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;</li> <li>- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;</li> <li>- да користи дигиталне уређаје, алате и материјале;</li> </ul>	<p><b>Уз мању помоћ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;</li> <li>- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;</li> <li>- у довољној мери критички расуђује;</li> <li>- показује делимични степен активности и ангажовања;</li> <li>- користи дигиталне уређаје, алате и материјале;</li> </ul>	<p><b>У већој мери самостално:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;</li> <li>- користи дигиталне уређаје, алате и материјале;</li> </ul>	<p><b>Самостално:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;</li> <li>- лако логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;</li> <li>- користи дигиталне уређаје, алате и материјале;</li> </ul>

Закључна оцена из владања

Ученик је обавезан да редовно похађа наставу.

Закључну оцену из владања, на предлог одељењског старешине, утврђује одељењско веће.

Закључна оцена из владања утврђује се на основу понашања ученика у целини, имајући при том у виду и ангажовање ученика у ваннаставним активностима, у складу са школским програмом, процењивањем његовог понашања и извршавања обавеза прописаних законом, а нарочито на основу односа према:

- 1) школским обавезама;
- 2) другим ученицима;
- 3) запосленима школе и других организација у којима се остварује образовно-васпитни рад;
- 4) однос према изреченој васпитној или васпитно-дисциплинској мери;
- 5) школској имовини, имовини других лица и заштити и очувању животне средине.